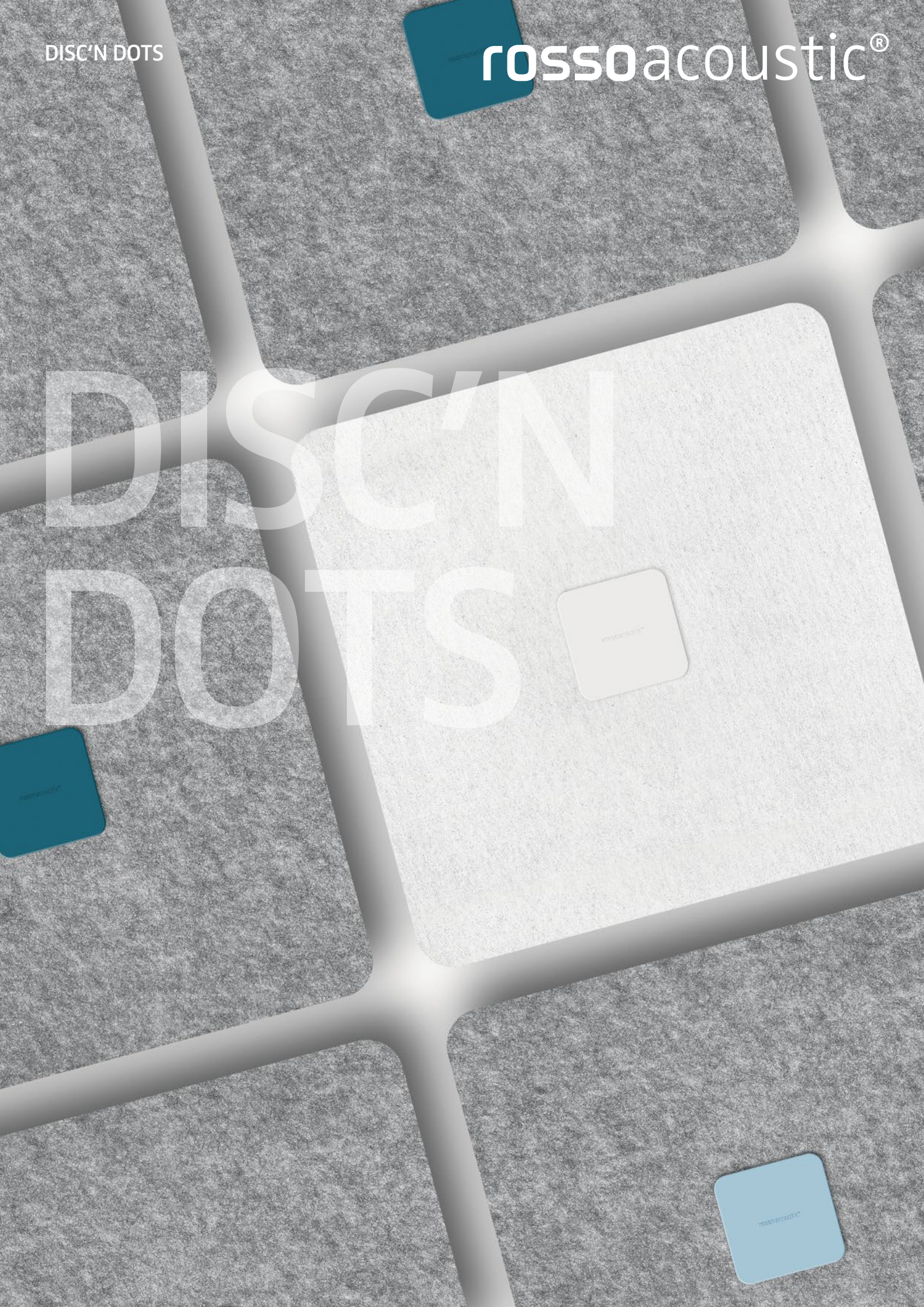


DISC'N DOTS

rossoacoustic®

DISC'N DOTS



EINFACH. AKUSTISCH. MODULAR.

SIMPLE. ACOUSTIC. MODULAR.

Rossoacoustic Disc'n Dots ist ein modulares Akustiksystem, das in unterschiedlichen Formen, Farben und Größen Besprechungsräume, Meeting Points und Büros in angenehme Klangzonen verwandelt.

Die „Disc“ bildet hierbei das akustische Grundelement. Das akustisch wirksame Vlies, das für eine optimale Schallabsorption sorgt, ist wahlweise in Grau oder Weiß erhältlich. Der „Dot“ sorgt für die einfache Befestigung an Wand oder Decke und bringt spannende Farbakzente mit ins Spiel. Zusammen sorgen sie so für eine angenehme akustische Atmosphäre und mehr Wohlbefinden in Ihren Räumen.

Rossoacoustic Disc'n Dots is a modular acoustics system available in a variety of shapes, colours and sizes that transforms conference rooms, meeting points and offices into pleasant sound zones.

The “Disc” is the basic acoustic element. The acoustically effective fleece is available in grey or white and ensures optimal sound absorption. The “Dot” is used for simple fastening to the wall or ceiling and introduces exciting colour highlights. Together they create a pleasant acoustic atmosphere in your rooms as well as an enhanced feeling of well-being.

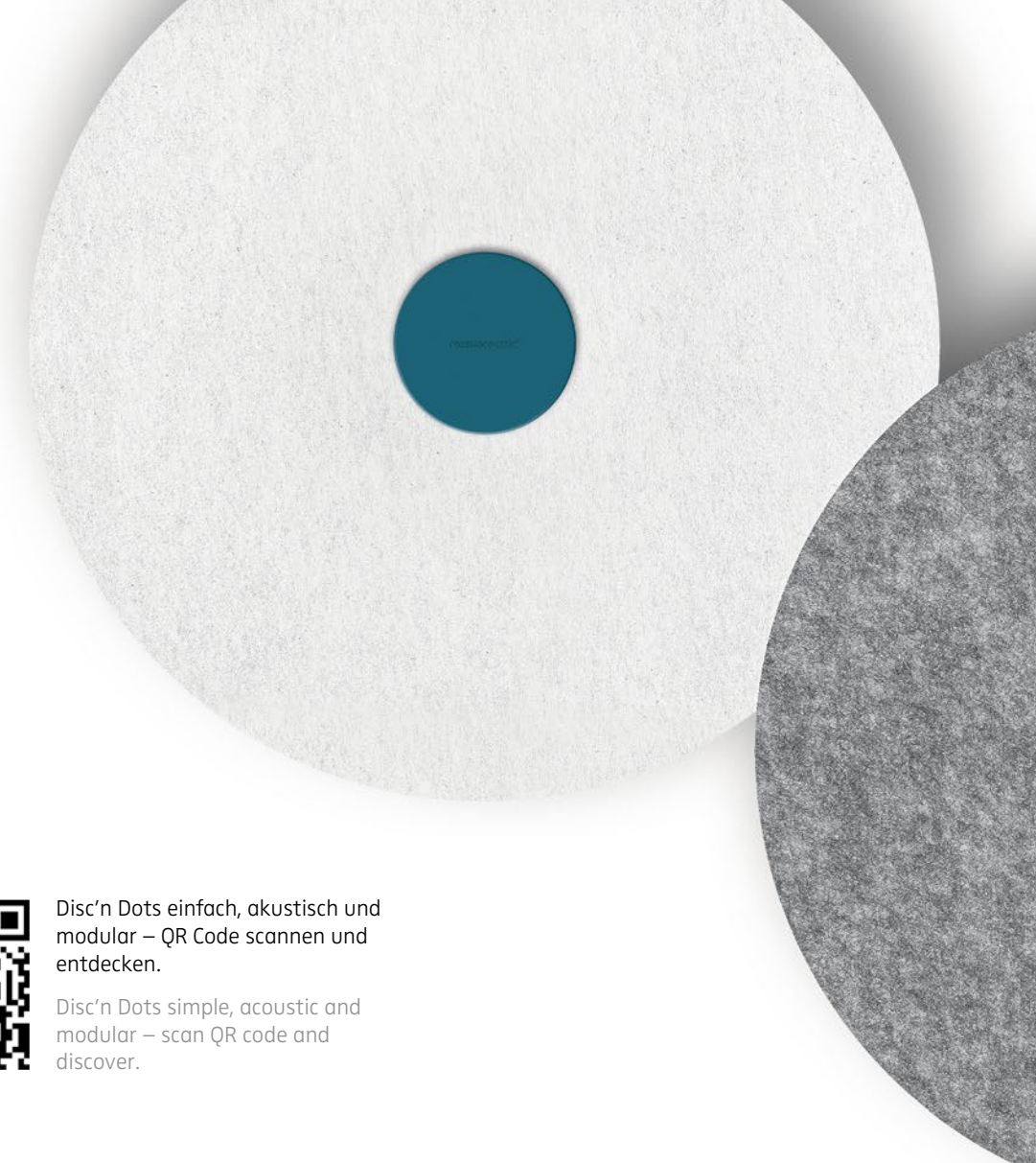
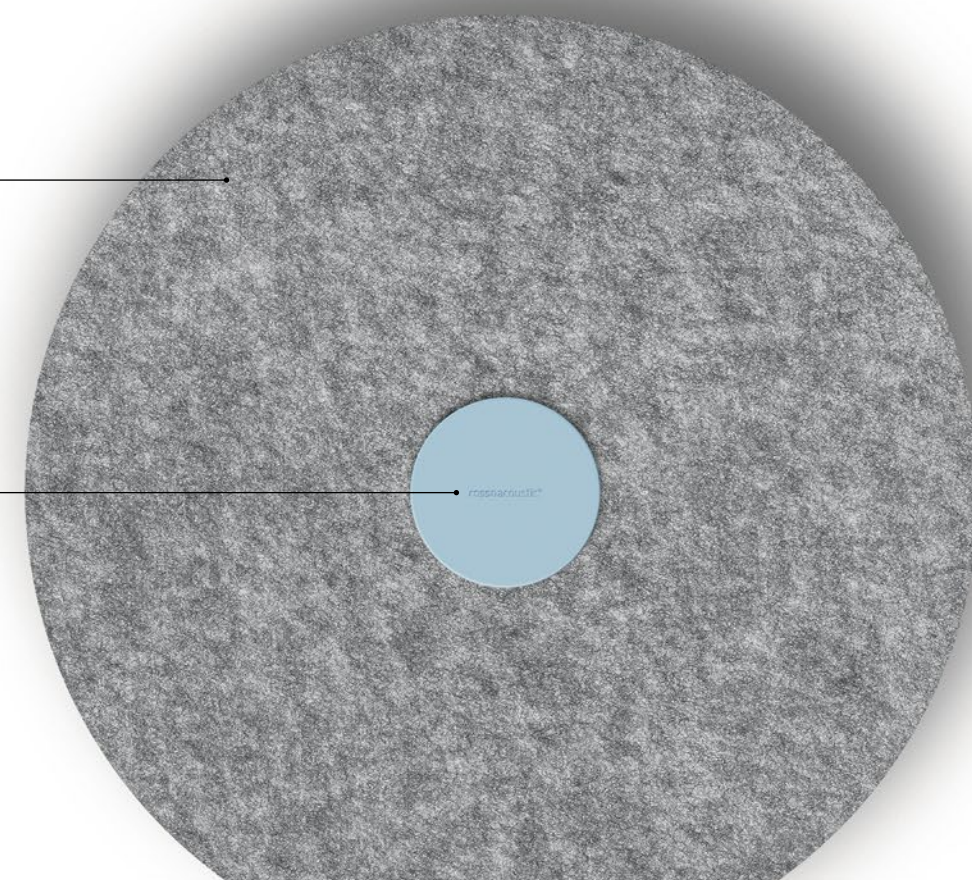


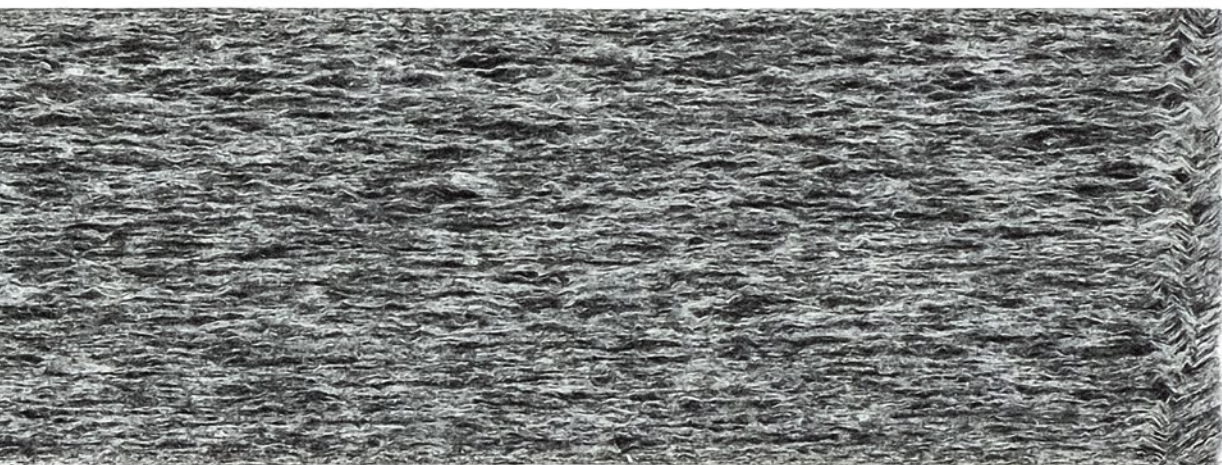
Disc'n Dots einfach, akustisch und modular – QR Code scannen und entdecken.

Disc'n Dots simple, acoustic and modular – scan QR code and discover.

DISC

DOT





BIG

Materialstärke 50 mm
Thickness of 50 mm



SLIM

Materialstärke 25 mm
Thickness of 25 mm

WEICHER KERN SOFT CORE

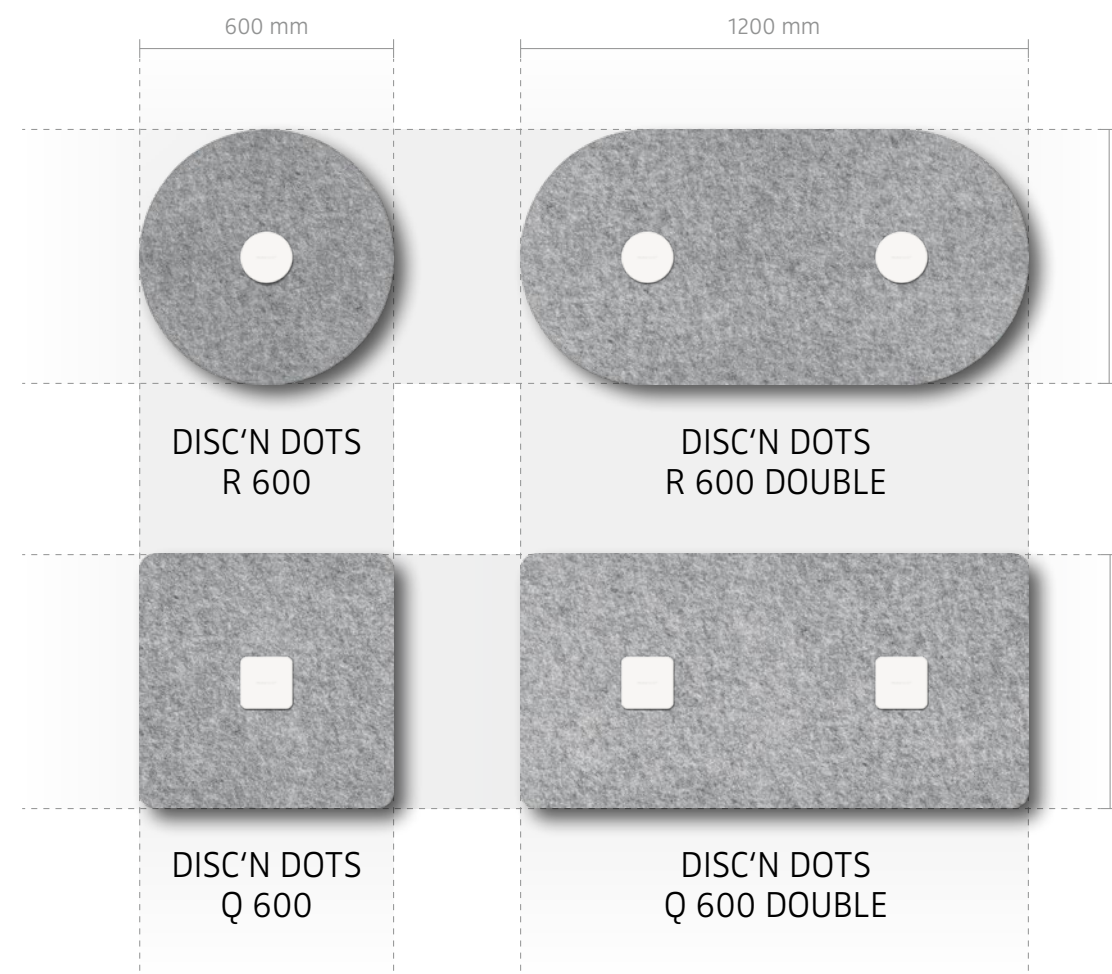
Das spezielle offenporige Vlies bietet unzählige Schlupflöcher, in denen unerwünschte Schallreflexionen ihre ganze Energie loswerden können.

Die Rossoacoustic Discs sind in 50 und 25 mm Materialstärke erhältlich und erfüllen dabei die Schallabsorberklasse A. Fragen Sie unsere Akustikspezialisten für die perfekte Abstimmung Ihrer individuellen Raumakustik. Wir gehen mit Ihnen durch dick und dünn.

The special open-weave fleece contains numerous small pockets in which unwanted sound reflections can exhaust their entire energy.

Rossoacoustic Discs are available in thicknesses of 50 and 25 mm and thereby fulfil sound absorber class A. Ask our acoustics specialists about the perfect balance of your individual room acoustics. We'll stick by you through thick and thin.

4 FORMSCHÖNHEITEN 4 BEAUTIFUL DESIGNS



Ob rund, oval, quadratisch oder rechteckig – jede Disc passt sich individuell Ihrem Raum an.

Die „Disc“ bildet das akustische Grundelement. Mit ihrem akustisch wirksamen Vlies sorgt sie für die optimale Schallabsorption und ist wahlweise in Grau oder Weiß erhältlich. Die unterschiedlichen Stärken und Formen der Discs in Kombination mit den Dots verleihen dem Ganzen eine besondere Eleganz.

Whether round, oval, square or rectangular – each Disc can be customised to suit your room.

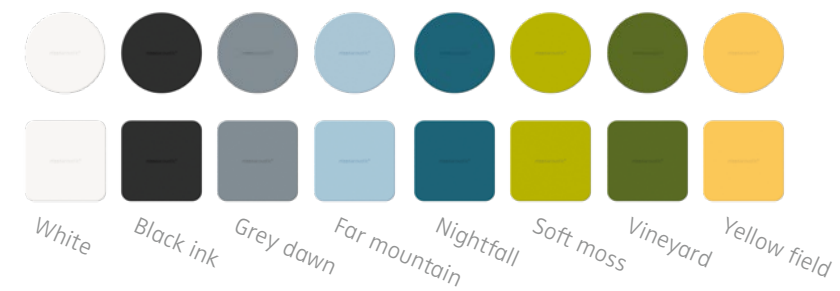
The “Disc” is the basic acoustic element. With its acoustically effective fleece available in grey or white it ensures optimal sound absorption. In combination with the Dots, the Discs’ different shapes and thicknesses lend a particular elegance to the overall effect.

KOMBINIERE, KOMBINIERE ...
COMBINATIONS, COMBINATIONS ...



Die Farbvarianten nehmen im Designkonzept eine wichtige Rolle ein. Abgestimmt auf die akustisch wirksamen „Discs“ in dezentem Weiß oder meliertem Grau, präsentieren sich die „Dots“ in warmen, von der Natur inspirierten Rossoacoustic Farbtönen: White, Black ink, Grey dawn, Far mountain, Nightfall, Soft moss, sowie in Vineyard oder Yellow field.

The different colours play a major role in the design concept. Matched to the acoustically effective “Discs” in discreet white or mottled grey, the “Dots” feature warm Rossoacoustic colour shades inspired by nature: White, Black ink, Grey dawn, Far mountain, Nightfall, Soft moss, as well Vineyard or Yellow field.



Mein individueller Dot. Ist die gewünschte Farbe nicht dabei, kann der Dot problemlos in einer individuellen Nuance lackiert werden. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

My individual Dot. If the colour you want is not among those on offer, the Dot can easily be painted in a customised nuanced shade. There are no bounds to creativity.

Nichts einfacher als das – 3 Möglichkeiten der Montage. In unterschiedlichen Stärken und Formen bilden Disc'n Dots Strukturen beziehungsweise lockere Gruppierungen, die direkt an der Wand, von der Decke abgependelt oder direkt unterhalb der Decke montiert werden können. Die Montage erfolgt bei allen Varianten auf die ebenso einfache wie raffinierte „Ein-Punkt-Montage“.

Nothing could be simpler – 3 installation options. With their different thicknesses and shapes, Disc'n Dots create structures or loose groupings that can be mounted on the wall, suspended from the ceiling or installed directly below the ceiling. All are mounted using simple but ingenious "single-point mounting".

KONFIGURATOR VORSCHAU / CONFIGURATOR PREVIEW

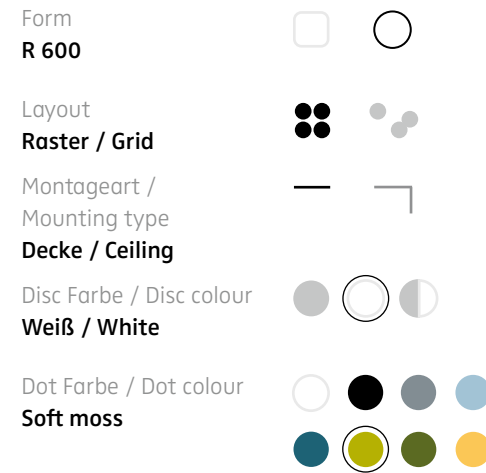
Form
R 600

Layout
Raster / Grid

Montageart /
Mounting type
Decke / Ceiling

Disc Farbe / Disc colour
Weiß / White

Dot Farbe / Dot colour
Soft moss




Probieren Sie es selbst aus und sehen Sie, wie sich Räume durch einfache Klicks spielerisch verwandeln. QR-Code scannen und den interaktiven Konfigurator testen.

Try it out for yourself and have fun transforming rooms with a few simple clicks. Scan the QR code and test the interactive configurator.





Decke / Ceiling: DISC'N DOTS R 600 with DOT R DIRECT FAR MOUNTAIN and NIGHTFALL



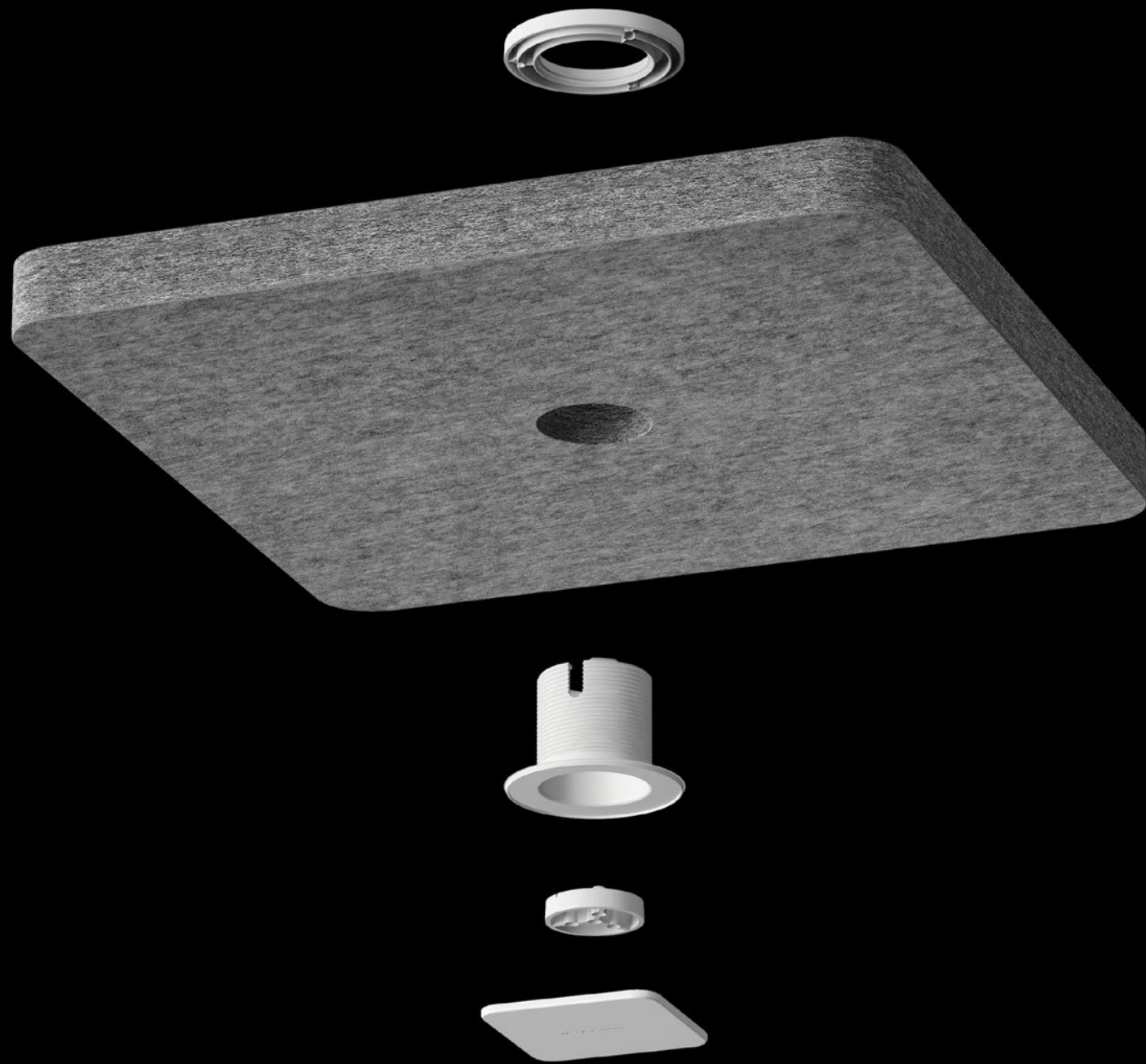
Decke + Wand / Ceiling + Wall: DISC'N DOTS R 600 with DOT R DIRECT VINEYARD and WHITE



Decke / Ceiling: DISC'N DOTS R 600 & DISC'N DOTS R 600 DOUBLE with DOT R SUSPENSION SET WHITE



Wand / Wall: DISC'N DOTS Q 600 & DISC'N DOTS Q 600 DOUBLE with DOT Q DIRECT NIGHTFALL
Decke / Ceiling: DISC'N DOTS Q 600 & DISC'N DOTS Q 600 DOUBLE with DOT Q SUSPENSION SET NIGHTFALL



Die Disc mit dem Dot. Ohne Dot geht's nicht. Er balanciert die Disc auf elegante Weise und sorgt für die einfache Befestigung an Wand oder Decke.

The Disc with the Dot. The Dots are indispensable. They elegantly balance the Disc and allow simple mounting on a wall or ceiling.

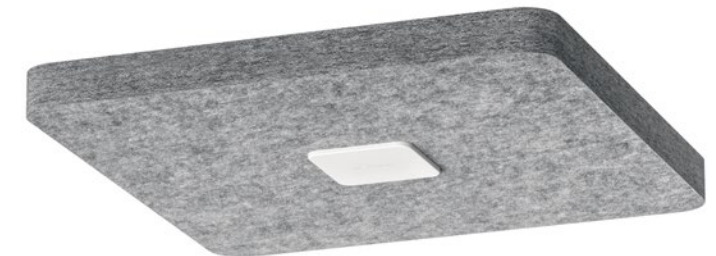
EINFACHER GEHT ES NICHT COULDN'T BE SIMPLER

Neben den modularen und akustischen Eigenschaften zeichnet sich Disc'n Dots durch seine Einfachheit aus. Durch die unkomplizierte Montage lässt sich Disc'n Dots einfach und schnell montieren. Das spart Zeit und Geld!

Besides boasting modular and acoustic properties, Disc'n Dots also stands out thanks to its simplicity. The uncomplicated mounting makes Disc'n Dots easy and quick to install. That saves both time and money!

Direktmontage. Für ein geometrisches Raster an Wänden und Decken eignet sich die Direktmontage. Diese verleiht dem Raum eine gewisse Ordnung und Strenge, welche wiederum durch verschiedene Formen und Farben der Dots aufgelockert werden kann.

Direct mounting. Direct mounting is suitable for a geometric pattern on walls and ceilings. It lends the room a certain orderliness and discipline, which, in turns, can be softened by the use of different shapes and colours for the Dots.



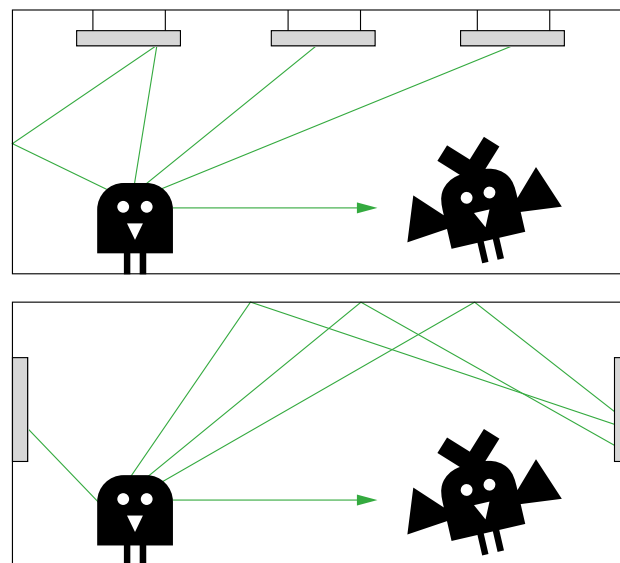
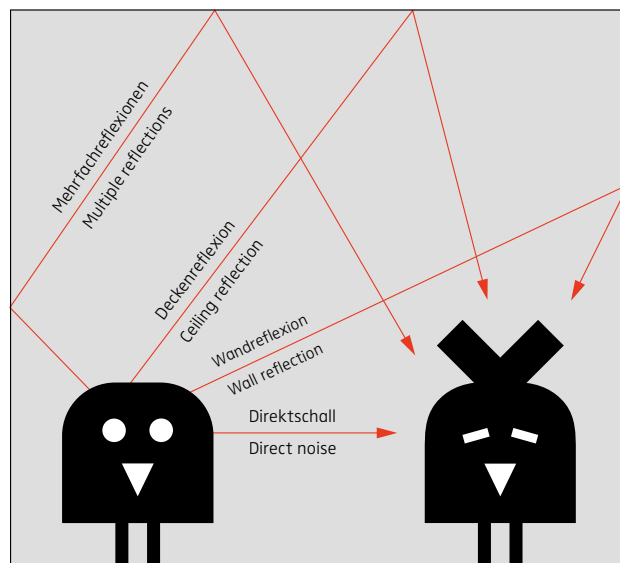
Abgependelte Montage. Luftig leicht schweben die Disc'n Dots wie Wolken im Raum. Für diesen Effekt sorgen die abgependelten Disc'n Dots. So lockert sich das Gesamtbild eines Raumes, und je nach Form und Farbe entstehen auch skulpturale Strukturen.

Suspended mounting. Light as air, the Disc'n Dots hover over the room like a cloud. This effect is created by suspended Disc'n Dots. The overall impression made by a room is less formal, whereby sculptural structures can also be created depending on the shapes and colours used.

DIE OPTIMALE AKUSTIK FÜR IHREN RAUM PERFECT ACOUSTICS FOR YOUR ROOM

Nachhall...hall...hall...hall. Harte Oberflächen als Raumbegrenzungen reflektieren Schallwellen, ohne dass sie dabei nennenswert Energie verlieren. So entsteht in einem schallharten Raum ein diffuses Durcheinander von direktem Schall und vielen zeitverzögerten Schallreflexionen – der Nachhall ist geboren.

Reverberation...ation...ation...ation. Hard surfaces enclosing rooms reflect sound waves without significantly reducing their level of energy. This creates a jumble of direct sound and many delayed sound reflections in an acoustically hard room – reverberation ensues.

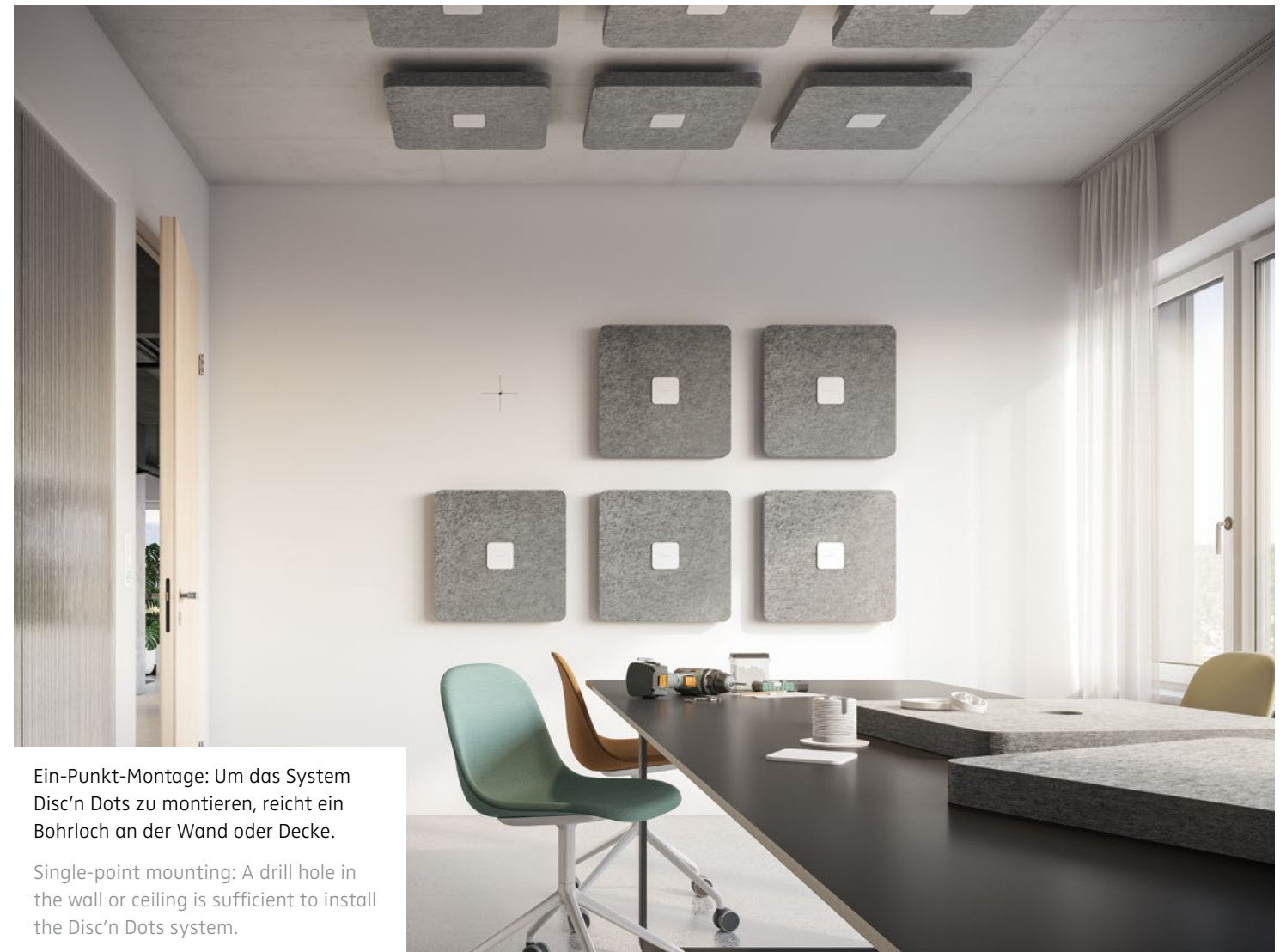


Darunter leidet die Sprachverständlichkeit, der störende Geräuschpegel im Raum steigt und die Konzentration nimmt ab.

This impairs speech intelligibility, the disruptive level of noise in the room rises, and concentration suffers.

Von der Raumdecke abgehängte oder an der Wand montierte Absorber verhindern zuverlässig Reflexionen auf schallharten Oberflächen.

Absorbers suspended from the ceiling or mounted on the wall are a reliable way of preventing reflections on acoustically hard surfaces.



Ein-Punkt-Montage: Um das System Disc'n Dots zu montieren, reicht ein Bohrloch an der Wand oder Decke.

Single-point mounting: A drill hole in the wall or ceiling is sufficient to install the Disc'n Dots system.

KONFIGURATOR VORSCHAU / CONFIGURATOR PREVIEW

Länge / Length	4 m
Breite / Width	3 m
Fläche / Area	12 m ²
Optimale akustische Fläche / Optimum acoustic surface	3 m ²
Ihre Auswahl / Your selection	3,08 m ²

Empfohlene Stückzahl / Recommended number of items

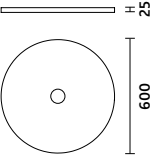
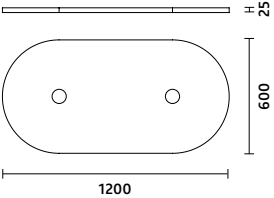
0
 11

DISC'N DOTS Q 600 DISC'N DOTS R 600

Ermitteln Sie selbst ganz einfach Ihren Bedarf an Disc'n Dots. QR-Code scannen und die Anzahl an Disc'n Dots für ihren Raum bestimmen.

Determine your requirements for Disc'n Dots. Scan the QR code and determine the number of Disc'n Dots for your room.

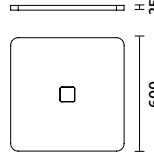
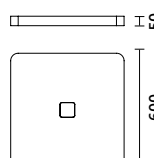
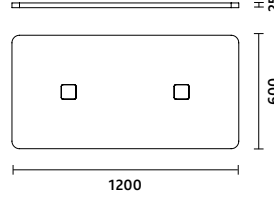
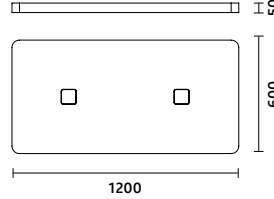
DISC'N DOTS ARTIKELÜBERSICHT / ARTICLE OVERVIEW

Artikel Article	Informationen Information	Ausführung Version	Häfele Art.-Nr. Häfele Item no.	Art.-Nr. Item no.
R 600 SLIM	∅ = 600 mm × 25 mm	Weiß / white	785.00.241	561-839
				
R 600 BIG	∅ = 600 mm × 50 mm	Weiß / white Grau meliert / Grey mottled	785.00.242 785.00.243	561-841 561-843
				
R 600 DOUBLE SLIM	1200 mm × 600 mm × 25 mm	Weiß / White	785.00.244	561-845
				
R 600 DOUBLE BIG	1200 mm × 600 mm × 50 mm	Weiß / White Grau meliert / Grey mottled	785.00.245 785.00.246	561-846 561-847
				

Hinweis: Für die Artikel R 600 DOUBLE SLIM und R 600 DOUBLE BIG werden je zwei Dots R DIRECT oder Dots R PENDELSET benötigt.
Note: For the articles R 600 DOUBLE SLIM and R 600 DOUBLE BIG, two Dots R DIRECT or Dots R SUSPENSION SET each are required.

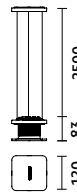
DOT R DIRECT + DOT R PENDELSET / SUSPENSION SET

Artikel Article	Informationen Information	Ausführung Version	Häfele Art.-Nr. Häfele Item no.	Art.-Nr. Item no.
DOT R DIRECT	∅ = 120 mm × 83 mm	White Black ink Grey Far mountain Nightfall Vineyard Soft moss Yellow field	785.00.253 785.00.254 785.00.255 785.00.256 785.00.257 785.00.259 785.00.258 785.00.260	561-517 561-816 561-614 561-824 561-820 561-828 561-832 561-836
				
DOT R PENDELSET / SUSPENSION SET	∅ = 120 mm × 83 mm	White Black ink Grey Far mountain Nightfall Vineyard Soft moss Yellow field	785.00.269 785.00.270 785.00.271 785.00.272 785.00.273 785.00.275 785.00.274 785.00.276	561-515 561-814 561-613 561-822 561-818 561-826 561-830 561-834
				

Artikel Article	Informationen Information	Ausführung Version	Häfele Art.-Nr. Häfele Item no.	Art.-Nr. Item no.
Q 600 SLIM	600 mm × 600 mm × 25 mm	Weiß / white	785.00.247	561-840
				
Q 600 BIG	600 mm × 600 mm × 50 mm	Weiß / White Grau meliert / Grey mottled	785.00.248 785.00.249	561-842 561-844
				
Q 600 DOUBLE SLIM	1200 mm × 600 mm × 25 mm	Weiß / White	785.00.250	561-848
				
Q 600 DOUBLE BIG	1200 mm × 600 mm × 50 mm	Weiß / White Grau meliert / Grey mottled	785.00.251 785.00.252	561-849 561-850
				

Hinweis: Für die Artikel Q 600 DOUBLE SLIM und Q 600 DOUBLE BIG werden je zwei Dots Q DIRECT oder Dots Q PENDELSET benötigt.
Note: For the articles Q 600 DOUBLE SLIM and Q 600 DOUBLE BIG, two Dots Q DIRECT or Dots Q SUSPENSION SET each are required.

DOT Q DIRECT + DOT Q PENDELSET / SUSPENSION SET

Artikel Article	Informationen Information	Ausführung Version	Häfele Art.-Nr. Häfele Item no.	Art.-Nr. Item no.
DOT Q DIRECT	120 mm × 120 mm × 83 mm	White Black ink Grey Far mountain Nightfall Vineyard Soft moss Yellow field	785.00.261 785.00.262 785.00.263 785.00.264 785.00.265 785.00.267 785.00.266 785.00.268	561-518 561-817 561-615 561-825 561-821 561-829 561-833 561-837
				
DOT Q PENDELSET / SUSPENSION SET	120 mm × 120 mm × 83 mm	White Black ink Grey Far mountain Nightfall Vineyard Soft moss Yellow field	785.00.277 785.00.278 785.00.279 785.00.280 785.00.281 785.00.283 785.00.282 785.00.284	561-516 561-815 561-613 561-823 561-819 561-827 561-831 561-835
				

SERVICE: RAUMAKUSTISCHE MESSUNGEN / MEASUREMENTS OF SPATIAL ACOUSTICS



Als Spezialist für raumakustische Lösungen mit Schwerpunkt auf Schirmung und Sprachverständlichkeit bieten wir von Rossoacoustic eigene Akustikmessungen* an. Mit professionellen Messgeräten und spezieller Software können wir die Schallausbreitung im Raum sichtbar machen. So entsteht der akustische Fingerabdruck des Raums. Auf dieser Basis werden in 3-D-Simulationen die Effekte unterschiedlicher Akustikmaßnahmen visualisiert und überprüft. Und das, bevor in die Anschaffung von Akustikelementen investiert werden muss. Die Auswertung der Messungen erfolgt dabei objektiv und produktneutral.

Für Beratung bei konkreten Projektanfragen oder Unterstützung bei akustischen Messungen steht ein kompetentes Planungsteam bereit:

akustikplanung@nimbus-group.com

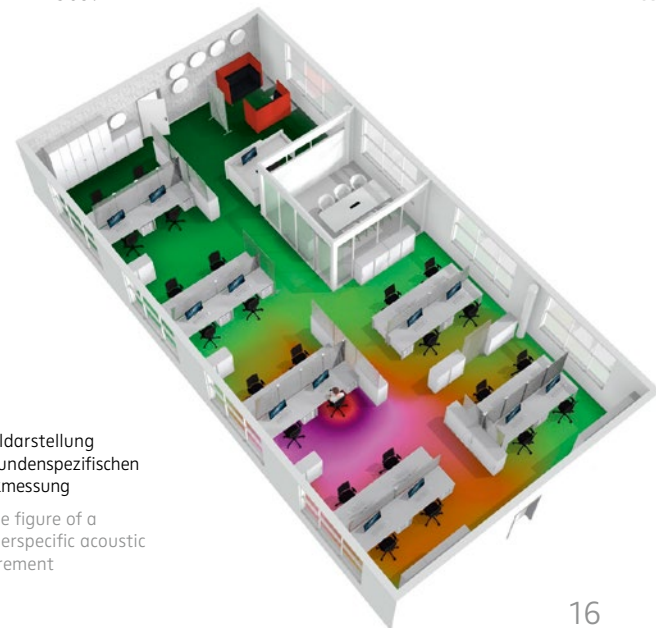
* nach DIN EN ISO 3382-2 und DIN EN ISO 3382-3, unter Berücksichtigung der akustischen Anforderungen gem. DIN 18041 und VDI 2569.

As a specialist in roomacoustics solutions with a focus on shielding and speech intelligibility, we from Rossoacoustic will carry out acoustic measurements on your behalf*. We use professional tools and special software to make the sound propagation in a space visible. An acoustic fingerprint of the space is thus created. On this basis, the effects of different acoustic measures are then visualized and tested in 3-D simulations. And this will be done before any investment has to be made in the acquisition of acoustic elements. The measurements, by the way, are evaluated objectively and neutrally with respect to products.

If advice is needed for concrete project enquiries or you need our help with the performance of acoustic measurements, a competent team of planners is always ready to help you:

akustikplanung@nimbus-group.com

* In accordance with DIN EN ISO 3382-2 and DIN EN ISO 3382-3, with account taken of roomacoustic requirements according to DIN 18041 and VDI 2569.



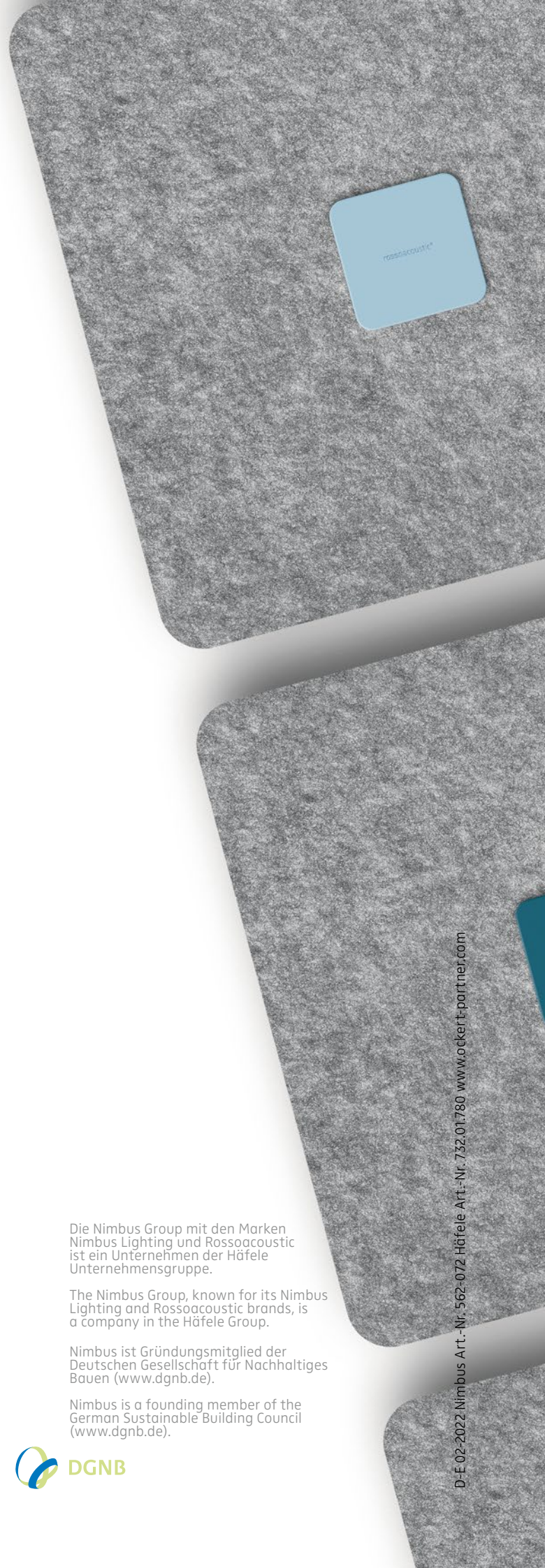
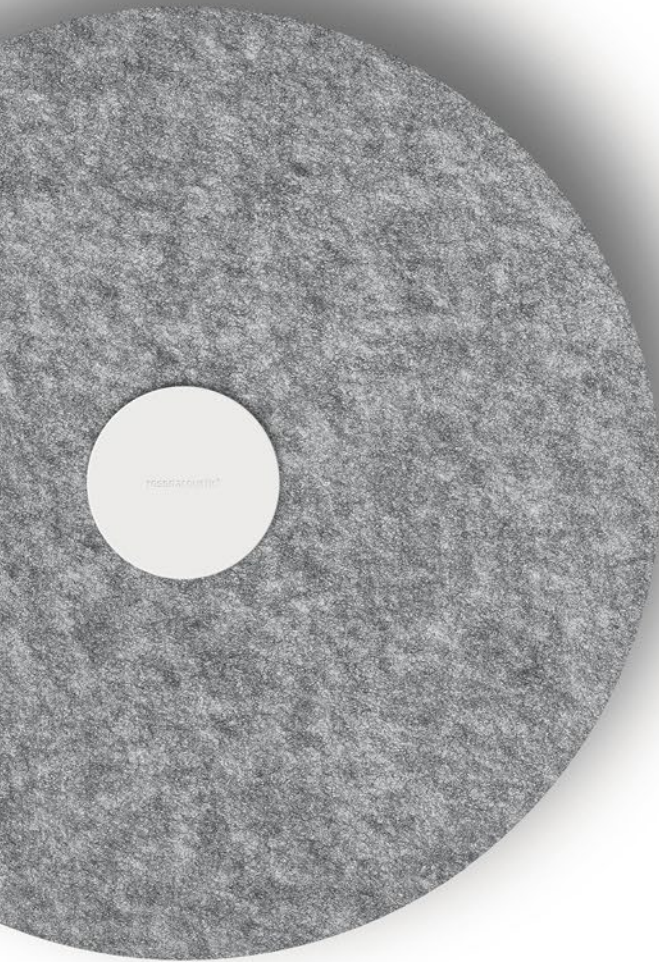
Beispieldarstellung einer kundenspezifischen Akustikmessung

Example figure of a customerspecific acoustic measurement

** Alle Kunden, die unsere Empfehlung auf Grundlage einer raumakustischen Messung umgesetzt haben, sind zu 100 % zufrieden.

** All of our customers that have implemented our recommendation based on a room acoustic measurement are 100 % satisfied.

nimbus group



Design
Sven von Boetticher (ID AID),
Dietrich F. Brennenstuhl

Nimbus Group GmbH
Sieglestraße 41
70469 Stuttgart · Germany
Tel. +49 (0) 7 11 63 30 14-0
Fax +49 (0) 7 11 63 30 14-14
info@nimbus-group.com

www.nimbus-lighting.com
www.rosso-acoustic.com

Die Nimbus Group mit den Marken
Nimbus Lighting und Rossoacoustic
ist ein Unternehmen der Häfele
Unternehmensgruppe.

The Nimbus Group, known for its Nimbus
Lighting and Rossoacoustic brands, is
a company in the Häfele Group.

Nimbus ist Gründungsmitglied der
Deutschen Gesellschaft für Nachhaltiges
Bauen (www.dgnb.de).

Nimbus is a founding member of the
German Sustainable Building Council
(www.dgnb.de).

